月刊 FALCOM MAGAZINE

Vol. 175



呪いをかけられた魔王様の運命は!?
も〜っと集まれ！ ファルコム学園

英雄伝説 空の軌跡
&
啄木鳥しんきのFalcom日和
ファルコムニュース

いよいよ発売直前!
近藤社長&メインキャスト2人が熱い思いを語った
トークイベントの模様もお届け!

『空の軌跡 the 1st』



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

空の軌跡 the 1st

ソラノキセキ ザ・ファースト



本編に引き継げる体験版が好評配信中！
さらにNintendo Switch 2対応が決定したほか
王都グランセルの情報も到着!!

『軌跡』シリーズの原点『英雄伝説 空の軌跡』の完全フルリメイクとなる『空の軌跡 the 1st』。舞台となるリベール王国を、主人公のエステル＆ヨシュアたちの故郷・ロレントから周回するように新キャラクタービジュアルが毎回登場中だが、今回は最後の都市となる王都グランセルのキャラクター情報が明らかに！　さらに、8月21日から配信スタートしている体験版情報や、Nintendo Switch 2への対応が決定と、発売直前号にして新情報が一挙に到着した！

『空の軌跡 the 1st』公式サイト
https://www.falcom.co.jp/sora/

空の軌跡 the 1st

●発売日：2025年9月19日　**●ジャンル**：ストーリーRPG
●対応機種：Nintendo Switch 2 / Nintendo Switch / PlayStation 5 / Steam
●プレイ人数：1人　**●CERO レーティング**：B
●価格：【プレイサーBOX（パッケージ）】15,400円（税込）
【通常版（パッケージ／ダウンロード）】8,800円（税込）
【デジタルデラックス版（ダウンロード）】12,100円（税込）
【シーズンパス（ダウンロード）】3,850円（税込）
【アップグレードパス（ダウンロード）】150円（税込）

パッケージ版･ダウンロード版いずれかのNintendo Switch ソフト『空の軌跡 the 1st』をご購入のお客様は、「アップグレードパス」をご購入いただくことで『空の軌跡 the 1st Nintendo Switch 2 Edition』をお楽しみいただけます。

アリシア・フォン・アウスレーゼ

（CV：中村綺里子）



「全ては、大切な民を護れなかった
この力なき女王の責任なのです。」

年齢：60歳

リベール王国を治めている第26代女王。気品があり淑やかで、同時に女王としての威厳と芯の強さも兼ね備えている女傑。
優れた外交力で二大国に挟まれた小国リベールの独立を保っているだけでなく、民衆の生活を第一に考えて国政に励むその姿は世代を越えて国民に慕われ、愛され続けている。







デュナン・フォン・アウスレーゼ公爵

（CV：小田柿悠太）



年齢：35 歳

リベール王国アリシア女王の甥にあたる人物で、王位継承権を持つ公爵。
わがまま放題の傍若無人な性格で、思慮の足りない言動でトラブルをまき散らすため国民からの人望は極めて低い。
放蕩癖もあり、幼少の頃から執事のフィリップを困らせている。

「私はリベール国主、アリシアII世陛下の甥にして公爵位を授けられし者である！」







フィリップ・ルナール

（CV：喜屋武和輝）



年齢：58 歳

デュナン公爵の執事を務める老紳士。
主人とは対照的で、誰に対しても穏やかで礼儀正しい振る舞いを見せる。
教育係でもあり、20 年以上もデュナンのわがままに振り回されているが自分の教育が行き届かなかったことに負い目を感じているせいかあまり強い態度には出れない様子。

「閣下、女王陛下に相談もせずにそのような巨額の出費は……」







クルツ・ナルダン
（CV：大海将一郎）



年齢：29 歳

王都グランセル支部に所属するベテラン正遊撃士。
槍術と東方由来の「方術」を操り、リベール王国ではカシウスに次ぐ実力を持っている。
指導者として若手遊撃士たちの育成も担っており、ロレント地方で活躍するシェラザードも準遊撃士の頃はクルツの下で指導を受けていた。

「我が槍に貫けぬものなし――
推して参る！」







エルナン
（CV：堀金蒼平）



年齢：25 歳

遊撃士協会グランセル支部の受付を担う青年。
物腰が柔らかく、誰に対しても常に礼儀正しく接するため王国を代表する支部の顔として地域住民からの信頼も厚い。
指揮能力も非常に高く、同じ支部に所属するクルツをはじめ多くの遊撃士からその能力を買われている。

「グランセル支部にようこそ。
あなたたちが来るのを楽しみにしていたんですよ。」







ロランス・ベルガー

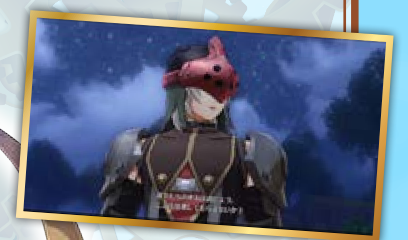
（CV：日野聡）

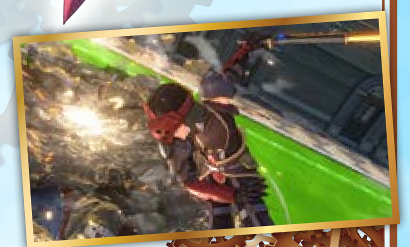
年齢：26 歳

戦闘用の強化服に身を包み、素顔を隠している謎の青年。凄まじいスピードと達人級の剣技を兼ね備えており、その戦闘力の高さはベテラン遊撃士が束になっても敵わない程。
エステルたちの旅先で時折姿を現すものの、その目的については一切不明。
常に余裕のある言動からは、どこか底知れなさを感じさせるが……。

「己の無力さに打ちのめされたことがある……そんな瞳（め）をしているぞ。」







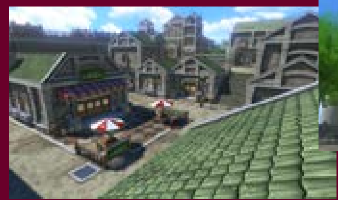


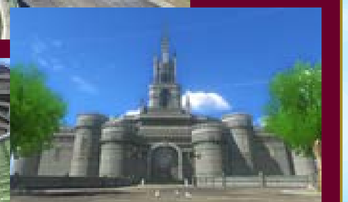
WORLDS

◆王都グランセル◆

リベール王国の首都。
女王の居城グランセル城をはじめ、大聖堂やグランアリーナ（王立競技場）、各国の大使館など重要な施設が集中する政治と文化の中心地。
グランセルは《アーネンベルク》と呼ばれる長い城壁で囲まれており、10 年前の百日戦役においては五大都市の中で王都だけがエレボニア帝国の占領から逃れた。
規模では帝国、共和国に劣るものの、王家の伝統と気品が息づく都市として多くの人々を魅了している。







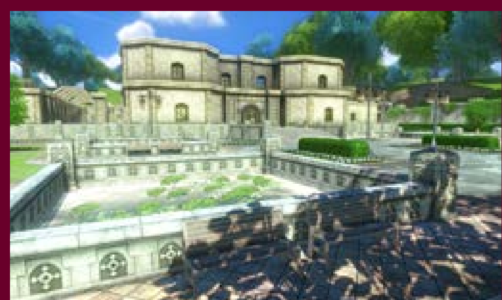


◆グランアリーナ◆

王都グランセルの東街区に位置する王立競技場。
年に一度、女王生誕祭を記念して開催される武術大会では国外から名打ての武術家や剣士がエントリーすることもあり、そのレベルの高さから注目を集めている。

◆エルベ離宮◆

王都グランセルの南東に位置するリベール王家の小宮殿。
普段は市民の憩いの場として施設が解放されており、庭師の手による洗練された中庭や各国から贈られた稀少な美術品を見学することができる。
グランセルとは石畳が敷かれた周遊道で繋がっているため、王都から徒歩で訪れる観光客も多い。





◆セントハイム門◆

城壁《アーネンベルク》に設けられた、ツァイス地方とグランセル地方を隔てる関所。
門からは城壁の上に登ることも可能で、南北に伸びる城壁やツァイス・グランセル地方の街道を一望できるなど、観光スポットとしても知られている。

『空の軌跡 the 1st』メディアイベントが開催!

近藤社長「エステルとヨシュアというのは自分の子どものような存在です」







『空の軌跡 the 1st』のメディアイベントが8月5日、都内にて開催され、日本ファルコム・近藤季洋社長と、エステル・ブライトを演じる高柳知葉、ヨシュア・ブライトを演じる藤原夏海がトークイベントに登壇。国内外から多くのメディアが詰めかけた。(敬称略)

近藤社長は本作について、「完全にフルリメイクです。数々の名シーンが生まれた作品ですが、すべて3Dで鮮やかによみがえっています。バトルやフィールド探索についても新しいものを取り入れつつ、当時遊んでいただいた方にも懐かしみながら新たな発見をしていただけるかと思います」と手ごたえをアピール。

高柳はエステルの印象を聞かれると、「エステルはまっすぐでピュアで、彼女が見ている世界はキラキラしているんだろうな、という女の子です。彼女のまっすぐな目線に曇りが無いように伝えようと向き合いました。とにかくパワフルにいろんな感情を振り切るので、毎回収録後はヘトヘトでした」と振り返った。

近藤社長は「以前にお仕事をご一緒したことがあって。その時は敵役(ヨルズ『イースX -NORDICS-』)としての登場だったので、音響ディレクターさんから推薦を受けた時は意外に思いました。ですが、他に演じられているキャラクターの演技を聞いてみると『これはエステルだ』と思いました」と、今回の起用について明かした。

一方の、ヨシュアを演じる藤原は、「クールで冷静で、エステルの抑え役、ツッコミ役を演じています。過去に何か辛い、人には簡単に言えない過去があって、どこか常に影があるんですね。そこをエステルが支えていたりしていて、決して完全無欠な人間ではないんです」と紹介しつつ、「最初、ヨシュアのビジュアルを見た時に大人っぽい印象を抱いたので、どう演じようかと感じていたんですけど、台本を読めば読むほどすごく16歳らしい、子供らしいところもあったので、一見クールに見えつつも、普段を過ごしている姿は少年だなと。その中で、たまに感情が表に溢れ出るシーンがあるので、そこは難しいなと思いつつも挑戦させていただきました」と振り返った。

ヨシュアのキャスティングについては「一番難航しました」と明かす近藤社長。「最初は男性声優もアリなのかなと感じていたのですが、元々のイメージもありますので、女性にやっていただこうとなりました。少年期から青年期を演じていただける女性声優さんもそう多くいない中で、候補を挙げていただいた方の中の筆頭が藤原さんでした」と太鼓判を押した。

また、収録中に印象に残ったエピソードを聞かれると、近藤社長は「高柳さんにボースマーケットでのお買い物の歌を歌ってもらったんですけど、その歌をうちのサウンドチームが作曲をして、事前にお渡しするはずだったんですね。ですがそれができておらず、収録の時にご自分で想像して歌ってくださったんです。それが意外と、実際に作曲していた歌と似ていて。ゲームでは結局作曲した方で収録したものを採用したんですけど、高柳さんオリジナルの方が良かったんじゃないかと(笑)」と、マル秘エピソードを披露した。



発売から20周年を迎え、今一度フルリメイクされてスタートする今作。近藤社長は改めて『軌跡』シリーズについて聞かれると、「僕が初めて企画から関わったのが『空の軌跡』です。どういうことを打ち合わせたかというのは今でもすごくよく覚えています。たとえば、エステルとヨシュアは最初は性別が逆だった、とかですね。その後もいろいろ考えながら続いてきたシリーズですが、やっぱりスタートのメンバーにとってはエステルとヨシュアというのは自分の子どものような存在です。この後のシリーズでは20歳をすでに超えていて、キャストのおふたりはまだちょっとご存じないかと思いますが、『結婚』というキーワードが出たりもしています。ですが、僕の中では、カシウスがヨシュアを連れてきて、ふたりが巡り合った頃のイメージのままなんです。続編では、主人公や舞台となる国が変わっていたりしているのですが、特別なキャラクターです」と、シリーズ、そしてエステルとヨシュアに込めた想いを強調した。

最後に高柳は「本当に長く愛されてきている作品で、20年というのは本当にとてつもない期間なんだなというふうに思います。実際に、エステルに決まったと発表をされてから、国内はもちろん、海外のファンの方など、周りの方からたくさんの声をかけていただきました。改めて身の引き締まる思いと言いますか、大切にしていきたいと思っております。皆さんのもとに届くのをとても楽しみにしています」とコメント。

藤原は「PVを観た時に、街並みや景色、グラフィックが本当に素敵だなと思いました。エステルたちもすごく生き生きとしていて。オリジナルあってこそのリメイクというところがありますので、リメイクならではの素敵な部分を皆さんにお届けできたらいいなと感じています。この先のヨシュアがどうなっていくのかなということをすごく感じた収録だったので、また演じたいなという気持ちでいっぱいです。皆さんに新たな『軌跡』の面白さが伝わったらいいなと思います」と期待を寄せた。

そして、近藤社長は「僕も日本ファルコムに入社して、名作と呼ばれるタイトルをリメイクしてきたんですけれど、まさか自分で自分の作ったタイトルをリメイクすることになるとは思っていませんでした。ただ、やっぱりこの『軌跡』というタイトルは自分にとって特別ですし、今、ファルコムの中でデザイナーやシナリオとして入ってきてくれたスタッフも、『軌跡』をきっかけにしてくれた人がいっぱいいます」と、改めて『軌跡』シリーズに対する想いを強調。続けて、「『空の軌跡』というのは本当に旅をするゲームなんですよね。旅をするという感覚が半端なくて、これが昔のRPGにあった良さそのものなんだと思います。そういう気持ちをリフレインする意味でも、再びエステルとヨシュアと一緒に旅をしてもらえたらと思います」と締めくくった。





序章をまるごとプレイできる体験版が好評配信中！

さらにオープニングムービーも公開！

8月21日より、物語の冒頭から序章までまるごとプレイできる体験版が、各プラットフォームにて配信開始。本編はもちろんのことサブイベントや各種クエストも楽しめるほか、セーブデータはそのまま製品版で利用することができるので、まだプレイしていない人は今すぐダウンロードだ！

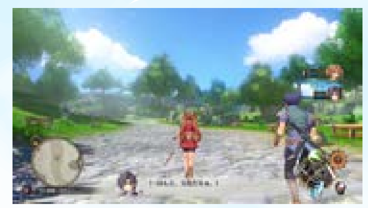




『空の軌跡 the 1st Nintendo Switch 2 Edition アップグレードパス』が登場！

本作がNintendo Switchでリリースされることは既報の通りだが、今回「空の軌跡 the 1st Nintendo Switch 2 Edition アップグレードパス」が登場し、Nintendo Switch 2への対応が決定したことが分かった。このアップグレードパスを購入することで、高解像度化によるグラフィック表現の向上に加え、フレームレートも向上。またロード時間も短縮されるなど、より世界観を楽しめる環境でゲームプレイをすることができるようになった。Nintendo Switch 2でのプレイを考えている人は、ぜひ検討してみたい。






★呼び出すときはちゃんと調べてからにしよう!★
…よく来た 異世界の ツワモノたちよ
我が貴様らを呼んだ 魔王ガルシスだ
貴様らにはこの地の住民どもに混乱と歪みを与えるため呼んだが…
その前にまず力を見せてもらいたい
我は不死者（グリーガー）オーズという
僕はラーグだよ そして彼女はヨルズさん
何なの異世界って イライラするわ…
よかろう…こう相手に触れて海蛇の力を注ぎ込むとだな
ガッ
うんうん 注ぎ込むと？
3ヶ月後に あいてはしぬ。
は？
も〜っと集まれ!
FALCOM
ファルコム学園
新久保だいすけ


呪いを解く方法
3ヶ月後に死ぬ 呪いをかけられた？
そうは言うがお前 何回死んでも 蘇るじゃないか
ヒーン
だからって死ぬ時は 痛いし苦しいのっ 出来れば避けたいの！
しかし呪いというのは その数だけ解く方法が 存在すると言われます
術者は具体的に何か そのヒントを言って いませんでしたか？
呪
期限内に我を倒せば 呪いは解ける
はい無理〜 魔王死んだ〜
不死者VS魔王
グリーガーは獣タイプの ヤツばかりで人間型は 珍しいらしいですね
グリーガー…つまり 「不死者」という意味の 種族だそうです
その名の通り 死ぬこともなく 傷もすぐ治るとか
死んだら復活に何十年か 要する上 傷もすぐ治らない
あれ…もしかして あいつら 我より上位種 だったりする？

わかってない人たち



葛藤の果てに



徘徊する不死者



適合者を探せ



ドSキャラ降臨



ドSキャラ集結



瞬殺の覚悟



適合者大作戦



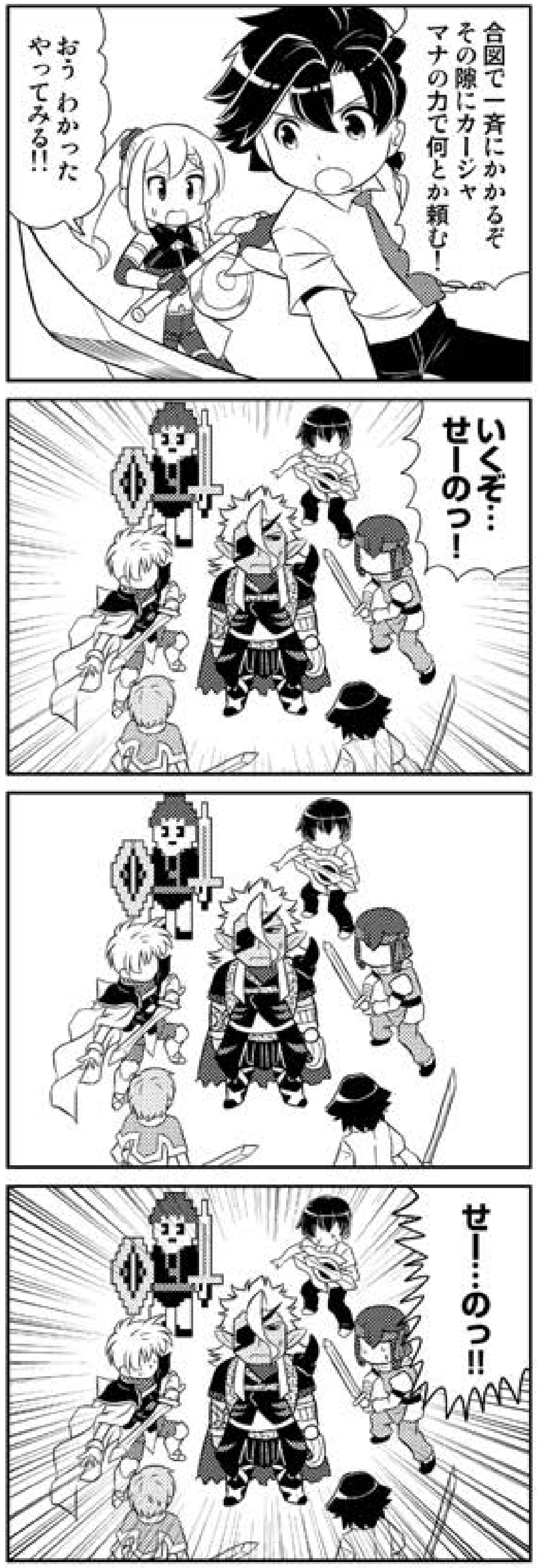
マジメ界隈とエンジョイ界隈



ダルク先生は通常運転



こわいもんはこわい



呪い発動の日




英雄伝説 創の軌跡
THE MISERABLE SINNERS 01
漫画：墨天業
《仮面の隠者》《暗殺者》《自律人形》
それぞれの思惑を胸に
運命と真実に迫る物語
定価:1000円(本体909円+税)
ISBN978-4-8021-3309-8
発行:フィールドワイ 発売:メディアパル
©Nihon Falcom Corporation. All rights reserved.
©BOKUTENGOU ©Field-Y


日本ファルコム創業40周年を余裕で超えても、尽きることなく怒涛の勢いでニューカマーが押し寄せるファルコム学園！いつまで続くのかこの進撃！ そして天才・新久保だいすけに果たして限界はあるのか!? 様々な難問に挑戦し続けるご存知"ファル学"第4巻！
実は、計10冊目の『ファルコム学園』！
も〜っと集まれ！
ファルコム学園④
新久保だいすけ
定価：本体 909 円+税
ISBN 978-4-8021-3387-6
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved. ©DAISUKE ARAKUBO ©FIELD-Y
発行:フィールドワイ
発売:メディアパル
フィールドワイ公式HPはこちら→www.field-y.co.jp
ファルコムブックス公式HPはこちら→www.field-y.co.jp/falcombooks

▶ファルコムニュース◀
ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

『イースⅧ』腕時計予約受付中！

『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』10周年を記念したアニバーサリーウォッチの発売が決定しました。

イースⅧ -Lacrimosa of DANA- 10周年記念クロノグラフ腕時計 アドルモデル



イースⅧ -Lacrimosa of DANA- 10周年記念クロノグラフ腕時計 ダーナモデル



■**発売予定日**：2026年7月
■**発売元**：株式会社東栄

商品情報
https://animecollection.jp/pages/ys-lacrimosaofdana10thwatch

空の軌跡 the 1st ウエハース予約受付中！

『空の軌跡 the1st』のウエハースが10月に発売決定。物語を彩るキャラクターたちを収録した、全28種のカードデザインを公開&予約受付中！

- ・ココアクリーム味ウエハース1枚入り
- ・メタリックプラカード1枚入り（全28種）



商品情報 https://www.bandai.co.jp/candy/products/2025/4570117925627000.html

「ラストクラウディア」×「空の軌跡 the 1st」コラボ開催中!

アイディスが手掛けるRPGゲーム『ラストクラウディア』において、『空の軌跡 the 1st』とのコラボレーションが開催中。ここでしか見られないコラボ限定ストーリーをぜひお楽しみください。



■**タイトル**:ラストクラウディア (LAST CLOUDIA)
■**ジャンル**:RPG
■**メーカー**:アイディス
■**対応OS**:iOS / Android

公式X	公式サイト
https://x.com/lastcloudia	https://lastcloudia.com/

《OMNISHOP》再販&新グッズ登場！

工画堂スタジオのオンラインショップ「OMNI SHOP」にて、夏の新作祭り&よりどり選べる復刻フェスタが開催！



◆フェスタ内容

- ・新作グッズの発売
- ・OMNISHOPの過去グッズの復刻
- ・ランダム販売だったグッズが「選べる」キャンペーン

■**新グッズ&過去グッズ再販 販売開始日時**：
2025年8月下旬頃

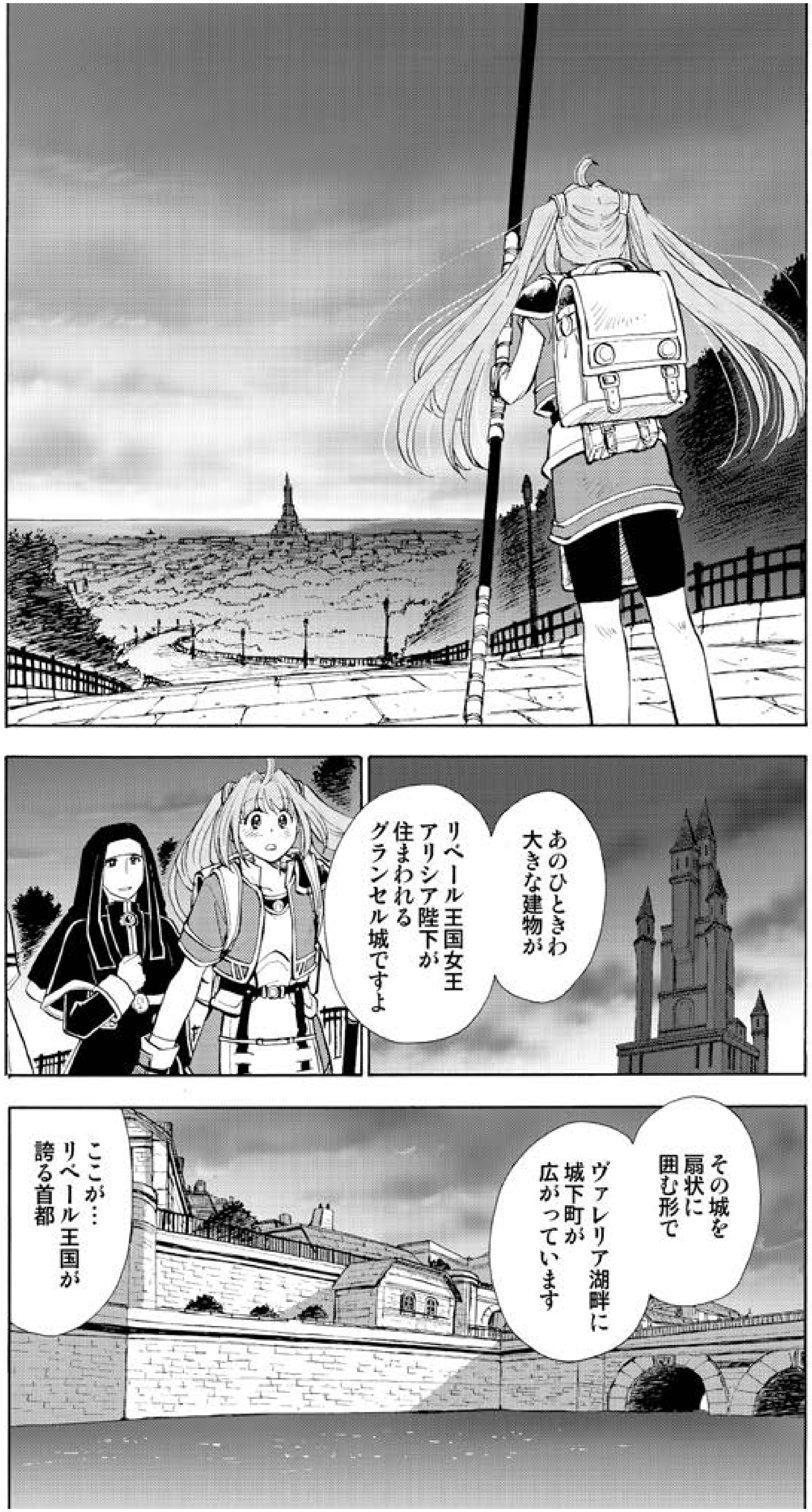
特設ページ https://www.kogado.com/sw/contents/hotnews/25summer_9hgthsk.htm


く…
熊って…
ずしん
俺の名前はジン・ヴァセック
こう見えても一応 分類上は人間だぞ?
…あれ?
でもシスターは魔獣に追いかけられてきたって…
そうそう!お嬢さん!
英雄伝説
空の軌跡
ソラノキセキ
漫画 啄木鳥じんき
原作 日本ファルコム


私の薬草カゴ!?
エルベ離宮の近くで拾いましてね
落とし主を捜してたら貴女の姿が見えたもんで
り…離宮から……
追いかけてきてくださったのですか…
なーんだ
じゃあ魔獣っていうのもシスターの勘違いだったのね
ち…違います!!
中型の魔獣が大群をなしてこちらに向かってきているんです!!
とても太刀打ちできる相手ではありません!
早く森の外へ逃げましょう!!
ああ


あいつらなら けちらして おいたので
しばらくは 心配 いりませんよ
…え!?
だが…確かに この辺りの魔獣は 数も質も異常だな
軽い気持ちで 先に進むのは 危険すぎる
シスターの 言う通り
早くこの森から 離れたほうが いいだろう
…はい
ご忠告 ありがとう ございます


…にしても 度胸あるわね シスター
魔獣が出るような 森にひとりで 入るなんて
その…
エルベ離宮の近くに 質のいい薬草が 生えているのでつい…
それに…
あの森には 魔獣など ほとんど いなかったのです
最近になって 急に増えてきて しまって…
まるで
離宮への道を 阻んでいる かのように…
あ
ほら…
見えて きましたよ


あのひときわ大きな建物が
リベール王国女王アリシア陛下が住まわれるグランセル城ですよ
その城を扇状に囲む形で
ヴァレリア湖畔に城下町が広がっています
ここが…リベール王国が誇る首都


王都グランセル…!
やれやれ…やっと王都に着きましたね
では…私はここで失礼します
よかったらこの先の歴史資料館に遊びに来てくださいね
あ
うん
私の輝かしい研究の成果を
じっくりみっちりご教授してさしあげますから
うふふ
あ…
うん…そのうちね……
待ってますよー♡


エステルさん
ヨシュアさん
私もここからはひとりで大丈夫です
……
では…ごきげんよう
あ…
うん
さよならシスター!…
あ…
あの…!
もし…森に行かなきゃいけなくなったら
いつでもあたしたちを呼んでね?
ひとりなんかで行くよりは絶対いいと思うから!
ありがとう…ございます…
とても…心強いです!


あれが…グランセル城…
あそこに女王様がいるのよね!
エステル
はやる気持ちはわかるけど…
…でも
お城に行けばすぐ会えるほど単純な問題じゃないわよね…
ねえヨシュア?
先に遊撃士協会に行ってくれない?
悪いんだけどお城はちょっと我慢して
王都が今どんなことになってるのか
あたし知っておきたいの!


実は先日
王都に動きが
ありました
この数ヶ月の間に
リベール各地で起きた
主だった事件が
すべて同一の
テロリストの犯行
だったと軍から
発表があったんです
各地の
……
飛行船事件や
ルーアン市長
逮捕の件も
…ですか？
でもその犯人は
もう捕まってる
でしょ？
ええ
女王陛下に対する
反逆罪の容疑で
女王直属の王室親衛隊が
一斉に検挙されたようです
反逆罪!?
ユリアさんが!?
どういう
ことなの
エルナンさん!?


事件を担当した
情報部の報告や
住民の目撃情報から
真犯人の親衛隊が
浮かび上がった
そうです
情報部！
ボースでの
飛行船事件で
逮捕された空賊からも
軍のある組織と
つながっていたとの
証言が取れていますし
あんですって!!
ルーアンでは
遊撃士協会が
レイストン要塞に
送信した支援要請を
不正に入手し
要塞からの援軍が
到着する前に
市長の逃亡を手助け
しようとした疑惑が
もたれています
え!?
実際
ルーアン港に
現れた親衛隊の
高速巡洋艦や
ツァイス中央工房
から逃亡する
親衛隊員達の姿が
情報部から提出
されていますし
でも!!
ドロシーさんの
写真か…
これほど揺るぎない
証拠が揃えば
女王陛下とて
かばいだては
できないでしょう
……
…ただ…


あまりにも
証拠が揺るぎなさすぎる…
いえ…この完璧な仕事こそがリシャール大佐の有能さを示しているのでしょう
エルナンさん!!
落ちついて聞いてね!?
あたしたち
そのリシャール大佐の裏事情を知ってるの!!


でも…本当なんだってば!!
スッ
だとしても情報部の優位をひっくり返すのは困難でしょうね
私達は遊撃士協会の性格上軍への介入ができません
親衛隊が故意に失脚させられたのならば
彼らが守ってきたグランセル城もリシャール大佐に掌握されている可能性があります
そうなれば面会どころか城門をくぐることさえ正攻法では厳しいでしょう…


博士からのご依頼は
遊撃士協会
グランセル支部が
承りました
ですが
そこは頑張って
なんとか
してみましょう！
サポートは私に
全てお任せください！
この件の
遂行担当は
引き続き
あなたたちに
お願いしても
よろしいですね？


申し訳ないが
グランセル城は
関係者以外立入りを
禁止しているんだ
テロリスト
対策なんだよ
ごめんね
そーなんだ…
がっくし～
女王様に一目だけでも
お会いしてみた
かったんだけど…


それは…ちょっと難しいなぁ
最近陛下もお身体の調子が悪いみたいだし…
え!?
女王陛下はご病気なんですか!?
ああ…心労によるものらしいけど…
信頼していた親衛隊に裏切られたことがよっぽどショックだったんだろうね
…陛下が心配ですね
そんな状態で政を執り行うのはさぞお辛いでしょうに…
ああ…だから今は女王代理として
陛下の甥のデュナン公爵閣下が政務を担当されているんだ
デュナン公爵閣下


…といっても公爵閣下は名目上の代理
今実質的に国を動かしているのは閣下の補佐を務めている人の方なんだけどね
国…動かす?
その人物…もしかして
もちろん
王国軍情報部リシャール大佐だよ!!
まさか…大佐が女王様の代わりをしてるなんて…
情報部が親衛隊にぬれぎぬを着せたのはこれが目的だったんだ
こんな時に本当の女王様の代理は何をやってるの!?
デュナン公爵という人だね
確かに…どういう人物かは調べておいた方がよさそう…
ゴォン!!


あれ？
城門が…
ゴゴゴゴ
お出ましのようだ
ちょっと端に逃げといた方がいいよー
どたどたどたどたどたどた
スタスタ
ええい!! フィリップ!!
なぜ起こさなかったのだ!!
申し訳ございません デュナン公爵閣下
ですが閣下… ここ数日 宴会を設けては 呑めや歌えやの 大騒ぎをしたあげく ビールとドーナツを 一緒にお召し上がりに なりながら 朝まで劇画雑誌を 読みふけておられる… そのような調子では 寝過ごされるのも
黙れ!! フィリップ!!


次期国王たる私は 好きな時に 好きなことをする 資格があるのだ!!
いざ!! 王立競技場(グランアリーナ)へ!!
ドドドドド
スタスタ
え？
…閣下？
王立競技場(グランアリーナ)…？
こ… こんな時に
女王様の 代理が
なに やってんの よぉ!?


ワァァァァ
勝負あり!!
紅の組 クルツチームの 勝ち!!


こ…これって…
毎年王都で生誕祭前に催されてる武術大会だよ
腕に覚えのある人間が集まって己の武術を競い合うんだ
武術大会!!
あれ?
あの女の人…
確か…ルーアンの!!
正遊撃士のカルナさんだ!
出場してたんだね
すごーい!カルナさん!
いいなぁ!!カルナさん!!
キャー
キャー
エステル
ここに何しに来たのかわかってる?
とにかくデュナン公爵を見つけて動向を探ってみよう
彼から何か突破口が掴めれば…
続きまして
武術大会予選第8試合を始めます!!


続きまして
武術大会予選
第8試合を
始めます!!
蒼の組
チームレイヴン所属
ディン以下
4名のチーム!!
紅の組
カルバード共和国出身
武術家ジン以下
4名のチーム!!


蒼の組
チームレイヴン所属
ディン選手以下
4名のチーム!!
紅の組
カルバード共和国
出身
武術家ジン以下
4名のチーム!!
あれ?
あの人は
森の熊さん!
ジンさん
でしょ
…なお
ジン選手は
メンバーが
揃わなかったため
1名のみでの
出場となります!!


なおジン選手はメンバーが揃わなかったため
1名のみでの出場となります
著しく不利な条件ではありますが
本人の希望により試合を成立させた次第です
だ…
大丈夫なの!?
1人で4人も同時に相手するなんて
…っていうか
素手!?
あーあー
なにやってんのよくまさん
ちょっと…! 武器持ち忘れちゃってるじゃないのよぉ!
エステル見て


あれって…
ルーアンにいた不良たちじゃない!
なんであいつらがこんな大会に…!?
でも…よかったわ
相手があれならなんとかなるかも
いや 甘く見ないほうがいいよ
洗脳状態だったとはいえ
引き出された彼らの戦闘能力は決して低いものじゃなかった
加えて数での不利に武器も不携帯
両チーム開始位置についてください!!
楽観視するには不安要素が多すぎる…!


相手が1人だからって油断するなよ!!
おう!!
双方構え!!
試合開始!!


うりゃああ!!


やあ!!
ブン
シャッ

すー
はー…
ぱた…


しょ……
勝負あり…!!
紅の組
ジン選手の
勝ち!!
わあぁ!!
す…
すごい…
あの巨体で
あの動き
技のキレも
凄まじいものが
ある
僕たちの
心配なんて
余計だった
みたいだね
うん!
うん!
すごーい!
勝って
よかったね
熊さんっ!!
キャー
キャー


それに
あの……
レイヴンたちも!
え?
だって…
そうでしょ?
夜の灯台や…
暗い倉庫の中に
いたあいつらが
こんな
晴れやかな場所に
正々堂々と
出てこられるように
なったんだもの!
パチ
パチ
パチ
パチ


よかったね
ただいまの試合をもちまして
予選試合は全て終了となりました
あれ?
わぁ!
いっけないヨシュア!
大会が終わっちゃう!
ナントカ閣下を捜さないと…
では最後に大会主催者であるデュナン公爵閣下から挨拶があります
あー
あー


親愛なる市民諸君
本日はわざわざの観戦ご苦労であった
わぁっ!!
わー
わー
…また試合もレベルが高く非常に楽しませてもらった
わぁぁっ!!
わー
わー
最近はテロ事件に陛下の健康不良と深刻なニュースが続いているが
この武術大会が諸君らの気持ちを明るくするのに役立ってくれればと思う次第である!
わぁぁぁぁ!!
わぁぁぁ!!
はっはっはっはっ
どうだフィリップ!!
私の言葉で皆が喜んでいるぞ!!
よろしゅうございました公爵閣下
おお!!
そうだ!!


明日からはいよいよ武術大会本戦である!! さらなる熱い戦いを期待して
大会優勝者に私からも特別なプレゼントを用意しよう
そのプレゼントとは!!
大会終了後グランセル城で行われる
宮中晩餐会への招待状である!!
今日勝ち残った出場者は
これを励みにして頑張ってほしい!!

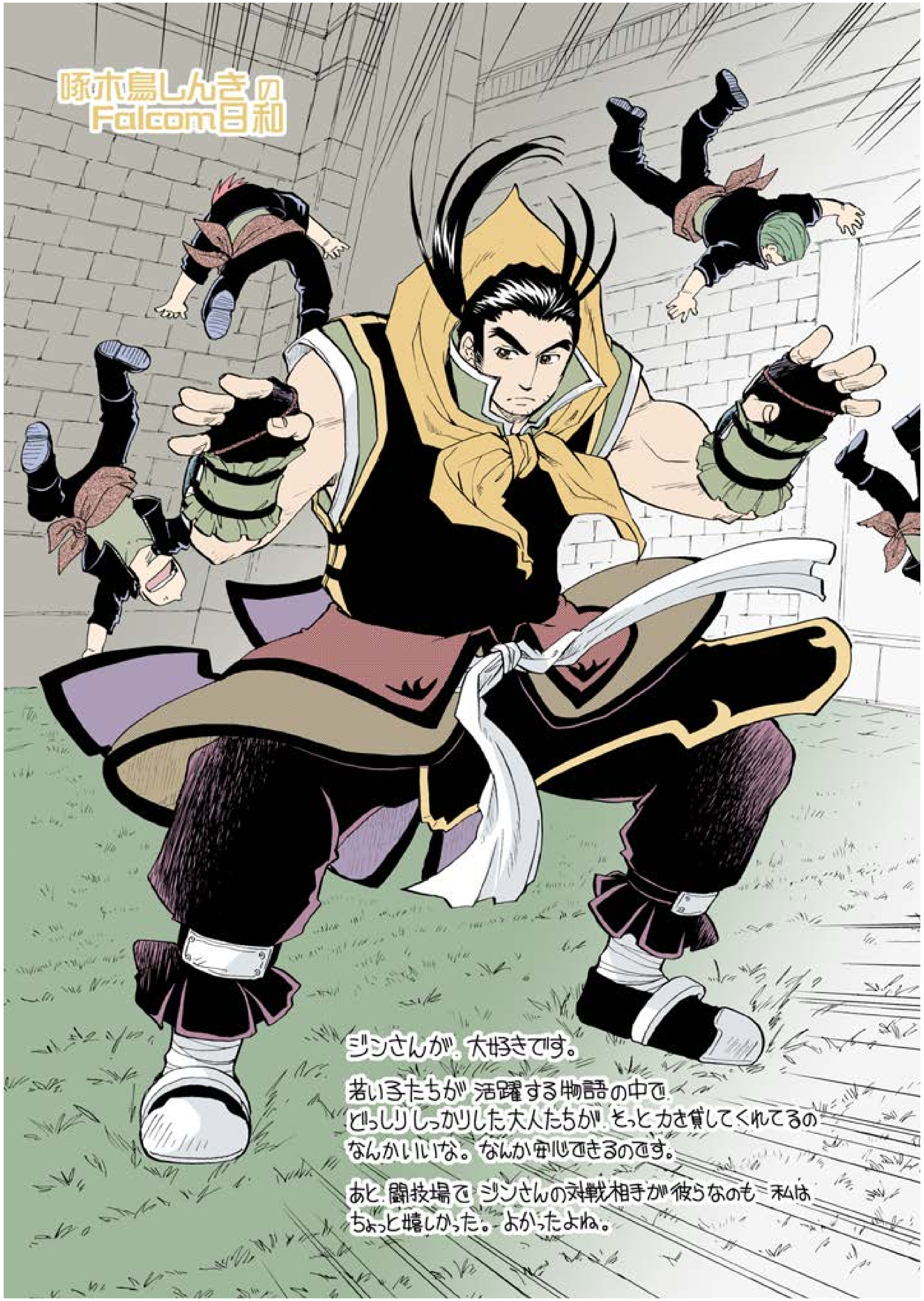

武術大会で優勝した人は
グランセル城に招待される…
…あのね!! ヨシュア!!
自分の仕事を他の人任せにしたくないって気持ちは
すっ…ごくよくわかるんだけど…っ!!
でも…ね!! そんなことにこだわって
せっかくのチャンスをつぶしたら元も子もないと思うの…!!
ね!? ヨシュア!!
カルナさんたちに博士の依頼のことお願いしてみましょ!!


カラン♪
それにしても宮中晩餐会とは洒落たサプライズですね
カララン♪
まいったぜ！
俺はマナーなんてわかんねぇぞ！
そんな心配は優勝してからしたほうがいいと思いますよ
おや
あんたたちは
エステルにヨシュアじゃないか!!
カルナさん久しぶり！
ご無沙汰しています
ルーアンでの事件以来だね
うん！あの時は色々ありがとう！
それから武術大会の予選突破おめでとう！


エステルとヨシュアだって!?
ぴょこ！
ぴょこ！
じゃあこの子たちが噂の新人君ですか!?
話は色々聞いてるよ!!
新米のくせにやるじゃねえか!!
え…えっと……
カルナさんと同じチームの…？
俺はボース支部の正遊撃士グラッツ!!
王都支部所属
クルツ・ナルダンだ
私アネラス！
よろしくね新人君たち！
しかしあんたたちまで王都に来てたとはね
ふたりとも武術大会にはエントリーしてなかったのかい？
あの…
実はそのことで相談が
エステルさん


？
…では
私たちは明日の本戦に備えてこの辺で失礼するとしよう
それもそうだね
またね新人君たち！
申し訳ありません
先程クルツさんから武術大会に関して気になる報告を受けたものですから…
なんでも…優勝者はグランセル城の晩餐会に招待されるとのことで
そうなのよ！エルナンさん
女王様に会えるチャンスなの!!


だから…カルナさんたちに優勝してもらって
あたしたちの代わりに女王様への伝言をお願いしようと思って…
だとしたらそれを伝えるのは大会が終わってからのほうがいいでしょうね
彼らはもともと優勝するつもりで大会に参加していますし
……
あなたたちの依頼を引き継ぐには背景にある深い問題を知らねばなりません
本戦に挑む彼らに余計なプレッシャーをかけるのは得策ではないと思います
あ…


啄木鳥しんきの
Falcom日和
ジンさんが、大好きです。
若い子たちが活躍する物語の中で、
どっしりしっかりした大人たちが、そっと力を貸してくれてるの
なんかいいな。なんか安心できるのです。
あと、闘技場で ジンさんの対戦相手が彼らなのも、私は
ちょっと嬉しかった。よかったよね。


そ…そっか…あたしってばとんでもないことしちゃうところだったわ!
うっわー
ええ
まったくもってその通りです
貴女の言う通り…
女王陛下にお会いできる千載一遇の好機だというのに
肝心の依頼を丸投げするのはいささか早すぎます
エステルさんヨシュアさん
あなたたちもこのチャンスにかけてみませんか?
次回に続く


FB ファルコムBOOKS
これを読むまで
しぬでないぞ!!
『月刊 Falcom magazine』に掲載された読み切りコミック 13 本を完全収録したコミックアンソロジーがついに登場！　新旧ファンも納得のラインナップで贈る、ファルコム愛溢れる1冊を是非ご堪能あれ！
カバーは『英雄伝説空の軌跡』コミカライズを担当した啄木鳥しんき先生の豪華描き下ろし♪
好評発売中!!
ふぁるこむコミックざんまい
収録テーマ作品
『イース』
『ブランディッシュ』
『ヴァンテージマスター』
『ぐるみん』
『ザナドゥネクスト』
『軌跡シリーズ』
価格：本体920円+税
ISBN 978-4-89610-818-7
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
発行：フィールドワイ
発売：メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp


"輝く環"を目指す一行の前に結社《身喰らう蛇》の執行者たちが次々と現れる。
エステルとヨシュア、アガットの前に立ちはだかる《剣帝》レオンハルト。
かつて兄と弟のように育ったレーヴェとヨシュアが、万感の思いを込め剣を交える！
空の軌跡、ここに完結！
英雄伝説 空の軌跡SC
～絆の在り処～⑦
啄木鳥しんき
定価：1,210円（本体1,100円+税）ISBN 978-4-8021-3516-0
発行：フィールドワイ 発売：メディアパル
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved.
©Kitsutsuki Shinki
©FIELD-Y
www.field-y.co.jp

英雄伝説 零の軌跡
～午後の紅茶にお砂糖を～

特務支援課メンバーが過ごす
クロスベル自治州のゆる～い(?)日常！

第3回



エレボニア帝国とカルバード共和国という大国に挟まれながらも、自治州として独立していたクロスベルを舞台とした『零の軌跡』、『碧の軌跡』シリーズ。続編となる『閃の軌跡』、『創の軌跡』においても激動の中にあり、様々な壁が立ち塞がっていたが、怯むことなく立ち向かっていったのがロイド・バニングス率いる特務支援課メンバーだ。そんな特務支援課メンバーが、もしかしたら過ごしていたかもしれない日常を描く、魅力たっぷりの一冊をご堪能あれ！

製品情報
好評発売中
著　：むらさきゆきや
イラスト：窪茶
定　価：1,210円(税込)

仔猫が来てから一週間が経ち——

ロイドたちは会議スペースとしても使っているリビングで昼食を済ませた。

午後の支援課の活動をはじめようかと思った矢先、警察本部に出向いていたセルゲイ課長が戻ってきた。

「ロイド、ティオ、ちょっと来てくれ」

「はい」

「なんでしょうか?」

ふたりして課長室に呼ばれた。

「エプスタイン財団のロバーツ主任から、支援要請があってな。もう導力端末にも登録されていると思うが……」

「ロバーツ主任ですか?」

「なにやら、また面倒な予感がします」

ティオにとっては上司にあたる人物で、どうやら彼女のことを娘のように溺愛している様子なのだが、愛情表現が特殊すぎて、うまく伝わっていないらしい。
「どんな支援要請なんでしょうか？」
「それは依頼者から聞いてくれ。先方からお前たちを指名してきたんでな。知らぬ仲でもないし、なにか理由があるに違いない」
「わかりました」
「めんどくさいです」
「ティ、ティオ⁉」
「わかっています。ちゃんとがんばります」
いつにも増して平坦な口調のティオだった。
セルゲイ課長がタバコに火をつけ、ふぅ～と紫煙をくゆらせる。
「エプスタイン財団には、なにかと世話になってるんでな。できるだけの協力はしてやれ」
「ええ、確かに、導力ネットワークのおかげで、捜査も効率的にやれていますからね」
「ま、そういうことだ」
「ティオを支援課に出向させてくれたことにも、感謝しているし」
「あ………」
彼女の頬に微かに朱が差した。

くるり、とティオが背を向ける。
「……ロイドさん、早く行きましょう。他の支援要請もありますし、効率的に終わらせるべきかと」
「ああ……いや、ちょっと待っててくれ」
「どうかしましたか？」
「出かけることを伝えておいたほうがいいだろうし、仔猫（シロカゲ）のことを頼んでくるよ」
三階にある部屋を訪ねる。
ドアを開けたエリィが表情をほころばせた。
「あら、ロイド、どうかしたの？」
「支援要請があって、今から出かけるんだ」
「そうなの？　じゃあ、すぐに準備するわね」
「あ、いや……ロバーツ主任からの指名で、俺とティオだけで行くことになった」
「えっ、そうなの……」
エリィの表情が、すこし沈んだ。
それだけ積極的に支援課の活動に取り組んでいるのだろうとロイドは解釈する。
「すまない……そのうえ、こんなことを頼むのは気が引けるんだけど、でも頼れるのはエリィしかいなくて」

「えっ？　あの、なんでも言って、ロイド」
「ありがとう。じゃあ、シロカゲのことを頼む。キーアも今日は他の子どもたちと出かけてるんだ」
「あ……仔猫？」
「俺もティオもキーアも留守にするし、ランディや課長に頼むわけにもいかないからな。間違って外に出てしまったり、またツァイトのところへ行ってしまわないよう見てて欲しいんだ」
　ふぅ、とエリィがうつむく。
「そうね……必要なことだと思うわ」
「頼めるかな？」
「ええ、もちろんよ。心配しないでロバーツ主任のところへ行ってきて」
「ありがとう、エリィ」
　笑顔で見送ってくれた。

　エリィは読みかけの本を持ってキーアの部屋を訪ねた。

　ベッドで寝ていた仔猫が、「にゃお？」と鳴く。
「ん……シロカゲちゃん、いっしょにお留守番よ……」
「にゃおーん」
　エリィは椅子に腰掛け、本に目を落とした。
　こんなにゆっくりした時間を過ごすのはひさしぶりで、ずっと読むのを楽しみにしていた本なのだけれども——目が文字のうえを滑ってしまう。
「ふぅ……」
「にゃーご？」
　気がつくとシロカゲがベッドから降りて、エリィの足下に来ていた。
　首筋を脚にすり寄せてくる。
「もしかして、慰めてくれてるのかしら？」
「にゃおーん」
「……あの人は、どうして気づかないのかしらね？」
　ロイドの顔を思い浮かべると、エリィの気持ちは揺れてしまう。
　今までは、ひとりを寂しいなんて感じなかったのに。
　支援課に来て、ほとんどの時間を四人で過ごしたせいかもしれない。
「最近、いっしょにいることが減ったわよね。

それは、細かい支援要請が増えて、全員で行かなくなったせいもあるし……
ひとりひとりのできることが増えたせいもあるし……
仕方のないことだとわかっているけれど」
「にゃぁおお～ん」
仔猫を相手に人生相談なんて意味のないことだと思うけれど、だからこそ言えることもあった。
「もうすこし、いっしょにいてくれても……
最近はティオちゃんやキーアちゃんとばかりで。
あ、もちろん、私と彼はお付き合いしているとか、そういうのではないのよ⁉
だから、私といっしょにいる必要とかは、ぜんぜんないけれども！」
エリィは仔猫を相手に慌ててフォローする。その無意味さは承知しているが。
「……彼が、そういうことに関心がないのはわかってるの。
この街を守りたい……その正義感に一途な人だって、ちゃんとわかってる。
そこが、彼の魅力というか……
いいところっていうか……」
赤面してしまう。
仲のいい友だちにも、こんなことは言えないに違いない。

すっかり頬が熱くなっていた。
汗まで出てきた。
部屋の窓を開けて、外の空気を入れる。
ほてった首筋に心地よかった。
「ふぅ～……」
「にゃ～～ご」
「ん……平気よ。言ってるほど思い詰めてないわ。
今も同僚としては普通に接してくれてると思うし……
たぶん、頼りにされてると思うし……
それだけでも幸せなことだわ。
でも、たまにはプライベートで誘ってくれても……」
そうしないと、不安になるでしょ――という言葉は飲みこんだ。
「にゃぁおお～ん」
ふたたび、シロカゲが脚に首筋を寄せる。
胸に溜めこんでいたものを言葉にしただけで、ずいぶんと気持ちが軽くなった気がする。
興が乗ったエリィは「ロイドってば、あのときは、こんなこと言ったのに」だとか「ここまで言ったのに気づかないなんて」だとか。

要するに〝ロイドが朴念仁で寂しい〟というようなことを延々とシロカゲに語って聞かせた。

陽が傾き——

そろそろ夕飯の支度をしようかと立ち上がる。

「ふふ……すっかり聞いてもらっちゃったわね。もっとも、猫を相手に話したところで、誰かに言われることなんて……な……い……」

さんざん洗いざらいしゃべってしまってから、エリィは、今さらになって思い出した。

ティオもキーアも動物の言葉がわかる。

「きゃあああぁぁぁ～～～～⁉」

ビクッ、とシロカゲが驚いて飛び退いた。

エリィは顔を青ざめさせる。

「な、なし！　今までの、なしね⁉　お願いだから、聞かなかったことにして！」

「にゃ……にゃお……？」

「ああ、私には動物の言葉なんてわからないし……」

そもそも、どこまで理解されているのか。

忘れて欲しいと頼んだところで伝わるのか。

いつものエリィならば、仲間のスキルを把握して最善手を打つのだが、すっかり油断していたと言う他はない。

泣きそうだった。

そのとき、階下からキーアの甲高い声が聞こえてくる。

「ただいまー‼」

「キーア、帰ったら手を洗わないと」

「風邪の予防は大切かと」

「はーい！」

ロイドとティオも帰ってきたようだ。

どうしたらいいか、まったく考えがまとまらない。焦っているせいだとは思うが、落ち着かなければと思えば思うほど、思考が空回りしてしまう。

「あ……うぁ……」

階段を上ってくる足音がする。

「うーん、すっかり遅くなっちゃったな」

「これほど時間がかかるとは、予想外でした」

「シロッカゲ～♪　シロッカゲ～♪」

よりによって、動物と会話ができるふたりと、ロイドがやってくるなんて。
「にゃゃゃあ〜〜〜‼」
妙に興奮した鳴き声に、振り返る。
シロカゲが窓から身を乗り出していた。外を舞うチョウチョに前足を伸ばして。
「にゃっ！」
その身が、窓の外へと転げた。
——落ちる⁉
「だめぇぇぇ〜〜〜〜〜〜〜〜〜‼」
エリィは弾かれたように駆け寄ると、思い切り手を伸ばした。
シロカゲの体をつかむ。
しっかりと。
「ふにゃっ⁉」
「ほっ……」
安堵したのもつかの間、エリィ自身の体も、窓から大きく出てしまっていた。
石畳の地面が見える。
遠い。
部屋は三階だ。

この高さで、もしも頭から落ちたなら——
「い、いや……」
まだなにもできていない。
まだやりたいことがいっぱいある。
仔猫だって無事では済まない。
「た、たすけ……ロイド〜〜〜〜〜〜〜‼」
「エリィーーーッ‼」
叫び声がして、ドアが砕けんばかりに開かれた。
直後、外へと落ちかけていたエリィの脚が、がっしりとつかまれる。
止まった。
「あ……」
「大丈夫か、エリィ⁉」
「ロ、ロイド……？」
「ご無事ですか、エリィさん！」
「エリィ、だいじょーぶ⁉」
ティオとキーアも声をかけてくる。
安堵したとたん、すこし涙がこぼれてきた。

「くぅ……だいじょうぶ……あげてくれるかしら？」
「あ、ああ……」
　エリィは胸にシロカゲをしっかりと抱きしめて、部屋に引き戻してもらった。

　安堵のあまり、エリィは床にへたりこんでしまう。
「はぁ……ありがとう、ロイド……もうダメかと思ったわ」
「ふ〜、よかった」
　彼のほうも、床に膝をついた。
　あやういところで助けられたシロカゲをキーアが抱きしめる。
「よかったね、シロカゲ！」
「ほんとうです。エリィさんもシロカゲも無事でなによりでした」
　ティオも胸をなでおろした。
　申し訳なくて、エリィはうつむいてしまう。
「ごめんなさい……私が窓を開けておいて、シロカゲちゃんから目を離したばかりに……」
「いや、俺も窓を開けてたことはあるし、たまたまだと思う。それより、エリィが飛び出

さなかったら助けられなかった」
「でも……」
「エリィ、シロカゲを助けてくれて、ありがとう」
「え、そんな……ロイドがいなかったら、私だって……」
「ありがとー、エリィ！」
「助けたのは事実なのですから、誇っていいのでは？」
「そう……かしら？」
「にゃーお、にゃっ、にゃっ……」
　キーアの腕のなかで、シロカゲが鳴き声をあげた。
　ティオとキーアが耳を傾ける。
「どうしましたか？」
「ふんふん……？」
「あ……!?」
　すっかり忘れていた。
　エリィはシロカゲに秘めた想いをあらんかぎり、それこそ日が暮れるまで打ち明けてしまったのだ。
　青ざめた顔に気づいて、ロイドが心配そうに声をかけてくる。

「大丈夫か、エリィ、どこか痛めたのか？」
「う、ううん……違うの……」
「でも……」
「私なら、平気よ」
ティオとキーアが、シロカゲから話を聞いている。
知られるのは、すごく恥ずかしい。
けれども、こんな形ではあっても想いが伝わるのなら、それでも――
「ううぅ……でも、やっぱり……」
「やっぱり、どこか痛いのか、エリィ？」
目を伏せるエリィに、ロイドがそわそわと落ち着かない。
話を聞き終えたティオがうなずいた。
「わかりました……そう、伝えればいいのですね？」
「くっ……」
エリィは覚悟を決めた。
わたわたと《ティアラルの薬》やら《キュリアの薬》やらを取り出しているロイドを見つめる。
「ねぇロイド、ちゃんと聞いて」

「え？」
「ちゃんと……ロイドに聞いて欲しいの」
「あ、ああ？」
覚悟を決めた。
ティオが、いつも通りの平坦な口調で――
「ええと……
〝命の恩人の秘密を漏らすほど、あっしは野暮じゃありませんや。お嬢さん、安心してくんなせぇ〟
……だそうです。どういう意味でしょうか？」
「あはは、シロカゲは、ときどきわかんないこと言うよね！」
エリィは固まっていた。
――そういう性格だったの!?　と衝撃を受けていた。
ロイドが首を傾げる。
「よくわからないけど……シロカゲは意外としっかり者みたいだな」
「あ、あはは……あははは………」
エリィは脱力のあまり、自分でもよくわからない笑い声をもらしていた。
つられるようにキーアも笑う。

ロイドとティオは、不思議そうに眺めていた。

そこに、ランディが入ってきた。

「よお、楽しそうにしてるとこ悪いけど……お客さんだぜ」

「え？　ああ、誰だろう」

「その仔猫も連れて行ったほうがいいぞ」

「ほえ？」

ランディにうながされて、キーアはシロカゲを抱いたまま一階に降りていく。

みんなが出てから、エリィは乱れていた衣服を整えて、後に続くのだった。

ロイドたちは玄関へと降りた。

来客というのは、遊撃士のリンとエオリアだった。

「おや、そいつが迷子の仔猫だね？」

「ああ！　ティオちゃん、いつ見てもかわいい！　お姉さんになでなでさせて〜♥」

男勝りなのがリンで、ティオににじり寄っているのがエオリアだ。



「えっと……今日はどういった用件で？」
「この写真の猫を探してくれって、遊撃士協会（ギルド）に依頼があったんだよ」
　リンが写真を取り出す。
　見てみると、キーアの抱いているシロカゲそっくりの猫だった。
「元の飼い主からの依頼があったのか」
「ああ、ランディが〝支援課にいる〟って教えてくれたのさ」
　リンに水を向けられると、赤毛の青年がぽりぽりと頬をかく。
「まぁ、飼い主が探してるなら遊撃士協会のほうに話が行ってるんじゃないかと思ってよ」
「ランディ、飼い主を調べてくれてたんだな」
「別にたいしたことじゃねえっての。買い物のついでに寄っただけだ」
　ティオが眉をひそめて。
「それで……迷子の仔猫を探していたことと、わたしがなでられていることに関係はあるのでしょうか？」
「ん～？　ないわよ？」
　ぐいぐい、とティオがエオリアを押しのける。
　リンが肩をすくめた。
「いいかげんにしとかないと、嫌われるよ」

「ああん！　それはダメ！　お姉さん、泣いちゃう！」
　あちらのことは置いておいて――
　ロイドはキーアの傍らに膝をついた。
「キーア、シロカゲを……」
「うぅ～……」
　元の飼い主が見つかったといっても、キーアは別れを惜しんでいるようだ。
　こうなることは予想できたのに、自分のミスだ、とロイドは自責の念にかられる。
　そこへ、エリィが降りてきた。
「ロイド……まかせてもらっていい？」
「え？　ああ、頼む」
　エリィがキーアの前にしゃがみこむ。ゆっくりと諭すように話しはじめた。
「キーアちゃん……シロカゲちゃんの家族が見つかったのよ？　それは、うれしいことでしょう？」
「家族……」
「ええ、キーアちゃんも、ロイドや私たちと離ればなれになって、また会えるってわかったらどうかしら？」
「あ……」

キーアがシロカゲに視線を落とした。
「うれしいね！　家族が見つかったよ、シロカゲ！」
「にゃゃゃあ〜」
「えへへ！　シロカゲもうれしいって！」
リンがうなずき、エオリアがシロカゲを受け取った。
「ばっちり、元の飼い主に届けるよ」
「またね、キーアちゃん。それと、ティオちゃんも」
リンとエオリアが支援課ビルの玄関を出る。
ランディは軽く片手をあげ、ツァイトは階段の陰から見送っていた。
最後に、仔猫の鳴き声がした。
扉が閉まる。
「ふふ……〝ありがとう〟……だそうです」
ティオがつぶやく。
笑顔で見送っていたキーアが、ぼろぼろと涙をこぼしはじめた。
ぐっ、とエリィが抱きしめてあげる。
「えらいわよ、キーアちゃん」
「うえええええ〜〜〜‼」

ロイドはそんな仲間たちを温かく見守っていた。



月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.175

発行人	田中一寿
発行協力	日本ファルコム株式会社
編集	小渕智幸 河野崇
デザイン・DTP	株式会社 ACQUA
表紙ロゴデザイン	荻窪裕司（デザインクロッパー）
発行	株式会社フィールドワイ 〒 101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F TEL 03-5282-2211（代表） http://www.field-y.co.jp/

FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！



3名様

『も～っと集まれ！ファルコム学園』缶バッジ

大人気!! オリジナル缶バッジを5個セットで3名にプレゼント！　※絵柄はランダムです。

ご応募は特設サイトまで▶ **http://www.field-y.co.jp/root/falmagap/**

メールでご応募の場合は下記フォーマットに記入のうえ、（falmaga@field-y.co.jp）まで
お送りください。当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

件名：vol.175プレゼント係

1：お名前（ペンネーム可）

2：面白かった記事の番号→
　つまらなかった記事の番号→（記事一覧から1つずつ）

3：アンケート①『空の軌跡 the 1st』をプレイしましたか？/プレイした感想は？
　アンケート②『空の軌跡 the 1st』をどのプラットフォームでプレイしますか？

4：希望するプレゼント番号

5：ご意見・ご感想など

記事一覧

1:『空の軌跡 the 1st』特集
2:も～っと集まれ！ファルコム学園
3:ファルコムニュース
4:英雄伝説 空の軌跡
5:啄木鳥しんきのファルコム日和
6:英雄伝説 零の軌跡 午後の紅茶にお砂糖を

応募締め切り　9月25日(木)

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、商品の発送のためにのみ利用し、そのほかの目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後3ヶ月を越えて保有することはありません。